

DIE NUWE Bybel - BOEK 3 -DIE BEKRAGTING
(gedikteer aan Nalize Roets) -
Deel 2 - Hoofstuk 2 - Kleure (vervolg)

Ook kan die mens se liggaam proporsies bygevoeg word en die gesig se dele ontleed en nageboots word. Sodra die kind verstaan hoeveel klein deeltjies die geheel opmaak, sal waardering nog meer uit die hart spruit en daar opnuut na die skepping gekyk word om Lig en Lewe daarin te vind. Tydens die elfde jaar sal strukture wat deur die mens saamgestel is, 'n goeie studie wees om proporsies van stabiliteit te ondersoek en die kleurgebruik in raamwerke te vind. Lig dan aan die kind uit dat die skoonheid van ontwerp in die lyne lê en hoeveel lig daarin kan vloei. Die versiering van kleur deur materiale en byvoegings, is die karakter van die ontwerp wat laaste bygevoeg word, maar deur die ontwerp geïnspireer word. Dit word dus 'n eenheid, soos wat Ek die mens as 'n eenheid bedink het met 'n raamwerk en fyner skoonhede vir praktiese gebruik. Sien al die skeppings op aarde in daardie lig en bid voor jy werk verrig, dat die werk tot My eer sal geskied. Amein.

Hierdie inleiding in kleur sal verseker dat die kindertjies alle fasette van kleur ontdek en waardeer. Wetenskaplik kan baie aandag aan kleur gegee word, om te verstaan hoe kleur vorm, hoe dit meng en hoe om dit suiwer te hou. Ook sal kleur in die lugruim 'n studie wees om te verstaan hoekom sekere seisoene en ruimteverskynsels sekere kleure tot gevolg het. Maak My altyd die middelpunt van die gesprek deur te vra hoekom Ek so iets sou wou laat verskyn en wat die nut daarvan is, want geen verskynsel is sonder rede nie. Amein.

Ek is elke kleur in volmaaktheid. Ek vul elke kleur in volmaaktheid. Kleure kan in die natuur gevind word om begrippe soos eenvoud, vrolikheid, weelderigheid en koninklikheid uit te beeld, maar water voed steeds elke kleur en kan nie skoonheid en lewe verbeeld as dit nie deurentyd die kleur voed nie. Net so kan die mens se emosies nie kleurvol en helder bly as dit nie deur My Water gevoed word nie. Reinig daarom daagliks jou geestelike kleure deur dit voor My te bring en My seën en voeding daarvoor te vra. Amein.

Dit is die voltooiing van hierdie leerwerk oor kleure, want die aarde kan nie die volheid dra van wat kleur behels in die ewige nie. Laat My kindertjies net die belangrikheid en waarde van My bestaan in elke kleur vind en die eenheid daarvan, dan sal My Ryk se kleure voor hulle begin oopvou as die siel gereed is daarvoor. Amein.

Hoofstuk 3 - Vorms

Hierdie hoofstuk se werk het 'n baie diep betekenis vir die siel, maar sal nie in die bestaan van die kind besef word nie. Ek heg bepaalde vorms aan alle lewende dinge om die siel se neigings daarmee ten toon te stel en so het nie-lewende dinge se vorms ook te doen met die doel waarvoor hulle in bestaan gebring is.

Die eerste les van vorms is dus hoe dit ander kan dien of tot nut kan wees. Die tweede les is veel dieper in

die gees, dus hoe dit ontwerp is tot geestelike ontwikkeling. Hoe kan dit moontlik wees, vra 'n mens My dit dan af? Wat is die nut van die klip, die berg, die skulp, die mos, die eiland of die blad van 'n landskap? Elke ding wat die mens om hom sien is tot nut van die gekluisterde siele daarbinne en sal deur die suiwering en versagting van vloeiende water tot nut en gebruik kom in sekere aardse tydperke. Die aanvanklike los spoel van rotse tydens groot watermassas, die verkleining van die gronddele met waterkragte, die samevoeging van fyn gronddele in bruikbare hope, die bemesting daarvan deur verrotte sieledele, die in die lewe roep van plantegroei om stukkie vir stukkie weer die leë aardkors te versier met kleure, is alles werke wat Ek deur My engele en lewenskragte in werking stel om sieledele weer 'n kans te gee om opwaarts te beur in die groeiproses. Amein.

Groot vorms is niks beter as die kleiner vorms wat julle om julle vind nie en elkeen loop dieselfde pad om reiniging en eenwording te bereik, as julle siele. Die voltooiing van die eenwording met My Gees van Liefde, is net vir elke vorm op 'n ander terrein of vlak. Indien die plant sy lewensenergie ingespan het om die hoogte vir sy tipe te bereik, blomme, vrugte of sade voort te bring en My Lewenswater in te span om 'n goeie voorbeeld van sy tipe plant te wees, het dit sy huidige doel volbring en is gereed vir 'n volgende doel in die ewigheid. Dit maak die ontwikkelingsgang vir die plant se sieledele moontlik en hoewel dit etlike jare vir sommige plante neem om die ontwikkeling van daardie tydperk te voltooi, is dit 'n voortdurende, hernuwende proses om die sieledele te help om meer en meer diens aan My te verrig. Amein.

Ek wil vorms nou verder bespreek aan die hand van fyn lyne in lewende dinge. Elke lyn wat Ek gevorm het, het ten doel dat iets buigbaar of verfynd voorkom en daarmee diensbaar is. Net so moet die lyne op 'n bejaarde gesig toon dat die jare se diensbaarheid nou sigbare resultate toon. Ek het net lyne in die aardse dinge bewerk, omdat tydperke hier in jare gemeet word. Fyner stowwe, soos insekte en plante se lyne is van korte duur. Ek wil dat lyne vir julle simboliese waarde dra as verantwoordelikheid. Die swaar, aardse stowwe en leerskool is 'n verantwoordelikheid wat die siele hier opgelê is om na My terug te keer nadat hulle eens van My wegbeweeg het en daarom sal elke buiging 'n goeie nut dien om hulle weer na My te laat terugkeer. Die enigste vorms wat sonder lyne vir buiging bestaan op aarde, is lig en water. Daar is ook wind, maar dit dien as 'n krag en kwik dien as 'n vernietigende swaar metaal. Metale op sigself is met lyne geskape in hulle skeppingstoestand, so ook is visse vaartbelyn en met organe, dus nie 'nonbelynde' voorkoms. Wat sal dit dus oor die wedergebore toestand uitlig? Die feit dat eenheid van vorm 'n hemelse waarde het en dus net aan alles in My Ryk toegeken kan word. **Word daarom een met die waters in julle siel en gees, want dan sal die Lig deur julle kan begin stroom.** Amein.